

11月は145点受け入れました。

NO.	書名	著者名	出版者	出版年
1	「読む」って、どんなこと? NHK出版 学びのきほん	高橋源一郎 著	NHK出版	2020
2	1は赤い。そして世界は緑と青でできている「文字に色が見える」共感覚の話	望月菜南子 著	飛鳥新社	2020
3	Au オードリリー・タン 天才IT相7つの顔	アイリス・チュウ 著	文藝春秋	2020
4	アイヌの祈り AINU KAMUYNOMI	堀内昭彦 写真	求龍堂	2020
5	アンネの日記 グラフィック版	アンネ・フランク 著	あすなる書房	2020
6	いまを生きるあなたへ 神に招かれて (Forest Books)	安藤理恵子 著	いのちのことば社 (フォレストブックス)	2020
7	カラスはずる賢い、ハトは頭が悪い、サメは狂暴、イルカは温厚って本当か?	松原始 著	山と溪谷社	2020
8	グレタ・トゥーンベリ GRETA THUNBERG	グレタ・トゥーンベリ 述	あすなる書房	2020
9	この本を盗む者は	深緑野分 著	KADOKAWA	2020
10	さいえんず 川柳 「研究者あるある」傑作選	川柳 in the ラボ 編	講談社	2020
11	ザリガニの鳴くところ Where the Crawdads Sing	ディーリア・オーエンズ 著	早川書房	2020
12	スタンフォード大学名誉学長が教える本物のリーダーが大切にすること	ジョン・L・ヘネシー 著	ダイヤモンド社	2020
13	たましいの安らぎ 病院チャプレンの歩みより	藤井理恵 著	いのちのことば社	2020
14	ネルソン・マンデラ Nelson Mandela	セロ・ハタン 著	あすなる書房	2020
15	ほんのよもやま話 作家対談集	瀧井朝世 編	文藝春秋	2020
16	またいつか歩きたい町 私の町並み紀行	森まゆみ 著	新潮社	2020
17	めんどくさい本屋 100年先まで続ける道	竹田信弥 著	本の種出版	2020
18	消えゆく動物 絶滅から動物を守る撮影プロジェクト	ジョエル・サートレイ 写真・著	日経ナショナルジオグラフィック社	2020
19	医療倫理超入門 (岩波科学ライブラリー 297)	マイケル・ダン 著	岩波書店	2020
20	海と山のオムレツ Il banchetto di nozze e altri sapori	カルミネ・アパーテ 著	新潮社	2020
21	見えない脳損傷MTBI 1036	山口研一郎 著	岩波書店	2020
22	最新不妊治療がよくわかる本 原因、検査、治療からこころのサポートまで: 専門医が解説する不妊医療のすべて	辰巳賢一 著	日本文芸社	2011
23	子どもの本の世界を変えたニューベリーの物語 子どもの本は楽しくなくちゃいけない!	ミシェル・マーケル 文	西村書店東京出版編集部	2020
24	時間は逆戻りするの? 宇宙から量子まで、可能性のすべて	高水裕一 著	講談社	2020
25	ルース・ベイダー・ギンズバーグ RUTH BADER GINSBURG	ジェフ・ブラックウェル 編	あすなる書房	2020
26	真鍋博の世界 Hiroshi Manabe Works 1932-2000	真鍋博 画	パイインターナショナル	2020
27	世界で最も危険な男 「トランプ家の暗部」を姪が告発	メアリー・トランプ 著	小学館	2020
28	世界の「住所」の物語 通りに刻まれた起源・政治・人種・階層の歴史	ディアドラ・マスケ 著	原書房	2020
29	世界を変えた100のスピーチ 上	コリン・ソルター 著	原書房	2020
30	世界を変えた100のスピーチ 下	コリン・ソルター 著	原書房	2020
31	成人式とは何か 1035	田中治彦 著	岩波書店	2020
32	聖書を知ると英語も映画も10倍楽しい 字幕翻訳 虎の巻	小川政弘 著	いのちのことば社 (フォレストブックス)	2020
33	誓願	マーガレット・アトウッド 著	早川書房	2020
34	青いスタートライン (ノベルズ・エクスプレス)	高田由紀子 作	ポプラ社	2017

タイトルを読んで、「え、そうじゃないの?」と思ったら読んでみてほしい、動物のことがわかる本。人が勝手に生き物に対して抱いている「かわいい♪」「狂暴…」などのイメージが変わること間違いなしのおもしろ科学エッセイ。

人気作家46組が語る読書の楽しみとは? お互いのおすすめ本を熱く語ったり、これからどんな作品を書くのかを話したり。対談相手は作家だけでなく、ミュージシャンであることも♪ 作家さんを通して新たな作品に出会える、贅沢な対談集です。

2020年9月18日に惜しくもこの世を去ったRBG。女性として史上2人目のアメリカ最高裁判事に就任し、カルチャーアイコンとしても親しまれる彼女はアメリカでは知らない人はいないといわれるほど。そんな彼女の人生哲学とは…?

35	絶景本棚 2	本の雑誌編集部 編	本の雑誌社	2020
36	銭天堂 ふしぎ駄菓子屋	廣嶋玲子 作	偕成社	2013
37	銭天堂 2	廣嶋玲子 作	偕成社	2014
38	銭天堂 3	廣嶋玲子 作	偕成社	2014
39	銭天堂 4	廣嶋玲子 作	偕成社	2015
40	銭天堂 5	廣嶋玲子 作	偕成社	2015
41	銭天堂 6	廣嶋玲子 作	偕成社	2016
42	銭天堂 7	廣嶋玲子 作	偕成社	2017
43	銭天堂 8	廣嶋玲子 作	偕成社	2017
44	銭天堂 9	廣嶋玲子 作	偕成社	2018
45	銭天堂 10	廣嶋玲子 作	偕成社	2018
46	銭天堂 11	廣嶋玲子 作	偕成社	2019
47	銭天堂 12	廣嶋玲子 作	偕成社	2019
48	銭天堂 13	廣嶋玲子 作	偕成社	2020
49	銭天堂 14	廣嶋玲子 作	偕成社	2020
50	辰巳芳子 ご飯と汁物 後世に伝えたい食べ物	辰巳芳子 著	NHK出版	2020
51	地図とデータで見るSDGsの世界ハンドブック	イヴェット・ヴェレ 著	原書房	2020
52	内なる町から来た話	ショーン・タン 著	河出書房新社	2020
53	日本人建築家が建てた、海外の美しい建築 Beautiful architecture from around the world designed by Japanese architects	パイインターナショナル 編著	パイインターナショナル	2020
54	萩尾望都 紡ぎつづけるマンガの世界 女子美での講義より	萩尾望都 著	ビジネス社	2020
55	ELLE' 20. 11 36		Hearst Communications Inc.	2020
56	本のリストの本	南陀楼綾繁 著	創元社	2020
57	目の見えない私がヘレン・ケラーにつづる怒りと愛をこめた一方的な手紙	ジョージナ・クリーグ 著	フィルムアート社	2020
58	優しい暴力の時代	チョンヒョン 著	河出書房新社	2020
59	話したくなる世界の選挙 世界の選挙をのぞいてみよう	コンデックス情報研究所 編集	清水書院	2016
60	檻を壊すライオン —時事問題で学ぶ憲法	椋大樹 著	かもがわ出版	2020
61	AIに負けない子育て ことばは子どもの未来を拓く	内田伸子 著	ジアース教育新社	2020
62	SDGsと開発教育 持続可能な開発目標のための学び	田中治彦 編著	学文社	2016
63	いま、子どもの本が売れる理由 (筑摩選書)	飯田一史 著	筑摩書房	2020
64	たちどまって考える (中公新書ラクレ)	ヤマザキマリ 著	中央公論新社	2020
65	日本に現れたオーロラの謎 87	片岡龍峰 著	化学同人	2020
66	25の短編小説(朝日文庫)	小説トリッパー編集部 編著	朝日新聞出版	2020
67	いまひとたびの 百人一首姫物語	時海結以 作	講談社	2020
68	ヴェネツィア便り(新潮文庫)	北村薫 著	新潮社	2020
69	か「く」「し」「ご」と「(新潮文庫)	住野よる 著	新潮社	2020
70	ゼツメッシュ! ヤンキー、未来で大あばれ	百舌涼一 作	講談社	2020
71	ノボさん 上	伊集院静 著	講談社	2016
72	ノボさん 下	伊集院静 著	講談社	2016
73	ホームズの娘 (青い鳥文庫 Eよ2 3)	横関大 作	講談社	2020
74	ルパンの帰還 (青い鳥文庫 Eよ2 2)	横関大 作	講談社	2020
75	江戸・東京水道史 (講談社学術文庫)	堀越正雄 著	講談社	2020
76	侍女の物語(ハヤカワepi文庫)	マーガレット・アトウッド 著	早川書房	2001
77	神様の救世主 屋上のサチコちゃん	ここあ 作	講談社	2020
78	人は見た目!と云うけれど 私の顔で、自分らしく	外川浩子 著	岩波書店	2020

『絶景本棚』第2弾! 作家・書評家・デザイナーなど33名の本棚を紹介。あふれる蔵書をどうやって本棚に収めているのか...みっちり詰まった本の背表紙をじっくり見てみてください♪

日本の建築家が手がけた、海外の美しい建築の数々を紹介。美術館・博物館をはじめ、高層ビル、スタジアム、なんと学校まで! それぞれその土地に合った55の建築作品をご覧あれ。

普段からイタリアと日本を往復する生活をしている漫画家のヤマザキマリさん。コロナウイルス感染症が中国に続いて感染爆発したイタリアには家族がいます。日本の自宅ですごし、「たちどまることが、実は私たちには必要だったのかもしれない」という考えに至るまでを収録。

79	人狼サバイバル 戦慄恐怖! 氷点下の人狼ゲーム	甘雪こおり 作	講談社	2020
80	蜘蛛のお姫様はスマホ好き 生徒会マル秘レポート	住滝良 作	講談社	2020
81	文豪と女 憧懐・嫉妬・熱情が渦巻く短編集	長山靖生 編	中央公論新社	2020
82	「癒し」は科学で手に入る (幻冬舎ルネッサンス新書)	北岡哲子 著	幻冬舎ルネッサンス	2014
83	SDGs 危機の時代の羅針盤	南博 著	岩波書店	2020
84	アレクサンドロス大王 よみがえる天才4	澤田典子 著	筑摩書房	2020
85	がんと外科医 (岩波新書1856)	阪本良弘 著	岩波書店	2020
86	グローバル・タックス 国境を超える課税権力	諸富徹 著	岩波書店	2020
87	プライバシーの誕生 The Birth of Privacy: モデル小説のトラブル史	日比嘉高 著	新曜社	2020
88	ひきこもれ 新装版 ひとりの時間をもつということ	吉本隆明 著	SBクリエイティブ	2020
89	感染症の日本史 (文春新書)	磯田道史 著	文藝春秋	2020
90	天文年鑑 2021年版	天文年鑑編集 委員会 編	誠文堂新光社	2020
91	女たちの本能寺 (祥伝社新書)	楠戸義昭 著	祥伝社	2020
92	他者を感じる社会学 差別から考える	好井裕明 著	筑摩書房	2020
93	地方の論理 (岩波新書1855)	小磯修二 著	岩波書店	2020
94	文在寅時代の韓国 「吊い」の民主主義	文京洙 著	岩波書店	2020
95	現代用語の基礎知識2021 ことばで つながる コロナ時代の私たち	自由国民社 編 集	自由国民社	2020
96	関西人はなぜ阪急を別格だと思っ るか ブランド力を徹底検証!	伊原薫 著	交通新聞社	2020
97	図書館情報学用語辞典 第5版	日本図書館情報 学会用語辞典編 集委員会 編	丸善出版	2020
98	次郎物語 五 (岩波文庫31-225-05)	下村湖人 作	岩波書店	2020
99	渋沢栄一伝 (岩波文庫31-012-18)	幸田露伴 作	岩波書店	2020
100	民主体制の崩壊 危機・崩壊・再均衡	ファン・リンズ 著	岩波書店	2020
101	AERA STYLE MAGAZINE Vol. 49 HOLIDAY 2020 33		朝日新聞出版	2020
102	AERA' 20. 11. 09 33		朝日新聞出版	2020
103	AERA' 20. 11. 16 33		朝日新聞出版	2020
104	AERA' 20. 11. 23 33		朝日新聞出版	2020
105	AERA' 20. 11. 30 33		朝日新聞出版	2020
106	BE-PAL' 20. 12 40		小学館	2020
107	Casa BRUTUS' 20. 12 21		マガジンハウス	2020
108	CNN ENGLISH EXPRESS' 20. 12 34		朝日出版社	2020
109	ELLE DECOR エル・デコ' 20. 12 29		ハースト婦人画報社	2020
110	避難所に行かない防災の教科書 被 災体験で分かった!2週間の自宅避難 を乗り切る技術	西野弘章 著	扶桑社	2020
111	National Geographic 日本版' 20. 12 26		日経ナショナル ジオ グラフィック社	2020
112	Newsweek 日本版' 20. 11. 10 35		CCCメディアハウス	2020
113	Newsweek 日本版' 20. 11. 17 35		CCCメディアハウス	2020
114	Newsweek 日本版' 20. 11. 24 35		CCCメディアハウス	2020
115	Newton' 20. 12 増刊 Vol. 5 40		ニュートンプレス	2020
116	SCREEN '21. 01 76		近代映画社	2020
117	Sports Graphic NUMBER ' 20. 11. 19 41		文藝春秋	2020
118	Sports Graphic NUMBER ' 20. 12. 03 41		文藝春秋	2020
119	Switch' 20. 12 38		スイッチ・パブリッ シング	2020
120	TIME' 20. 11. 02/09 196		TIME社	2020
121	TIME' 20. 11. 16 196		TIME社	2020
122	VOGUE' 20. 11 20			2020
123	えんぶ' 20. 12 5	演劇ぶっく社	えんぶ	2020

ひきこもるって悪いこと? 思想家・詩人である吉本隆明さんは、この本の中で『分断されない、ひとまの時間』を持つことの必要性を語っています。自分の時間をどうやってすごすのか、改めて考えてみませんか?

みなさんが通学で使っている阪急電車。宝塚歌劇、シックなマールーン色の車体、言われないと気づかないような細かなサービス…顧客満足度日本一の企業にも選ばれ続ける、信頼の「阪急ブランド」を徹底説明!

2019年の台風による被害でライフラインが止まり、行政の支援も滞った千葉。そのときの体験の中で役に立った技術やツールを紹介。発電や水・お湯を確保する方法など考えることはたくさん。災害が起きたとき、「避難所に避難する」以外の選択肢もとれるよう、この本を読んで考えてみましょう。

124	キネマ旬報' 20. 11月下旬号		キネマ旬報社	2020
125	キネマ旬報' 20. 12月上旬号 池田エライザにのっての読書と映画鑑賞そして監督すること「夏、至るころ」		キネマ旬報社	2020
126	ジュニアエラ junior AERA '20.12 2020			2020
127	ダ・ヴィンチ' 20. 12 27		KADOKAWA	2020
128	たくさんのふしぎ' 20. 12 2020	岩城範枝 文	福音館書店	2020
129	栄養と料理' 20. 12 86		女子栄養大学出版部	2020
130	科学と環境版' 20. 12 2020		ニホン・ミック	2020
131	教育版' 20. 11 2020		ニホン・ミック	2021
132	大学への数学' 20. 12 64		東京出版	2020
133	月刊Piano' 20. 12 2020		ヤマミュージックメディア	2020
134	健康りてらしい' 20. 12 2020		ニホン・ミック	2020
135	食と生活版' 20. 12 2020		ニホン・ミック	2020
136	信徒の友' 20. 12 特集 クリスマス メサイアを聴こう		日本キリスト教団出版局	2020
137	月刊MOE' 20. 12 42		白泉社	2020
138	特別支援教育の実践情報' 20. 12/11 37	特別支援教育の実践研究会 編	明治図書出版	2021
139	日経パソコン' 20. 11. 09 (Nikkei Personal Computing)		日経BP社	2020
140	日経パソコン' 20. 11. 23 (Nikkei Personal Computing)		日経BP社	2020
141	美術手帖' 20. 12 72		美術出版社	2020
142	福祉ニュース 高齢福祉編' 20. 12 2020		ニホン・ミック	2020
143	福祉ニュース 障害福祉編' 20. 12 2020		ニホン・ミック	2020
144	文藝春秋' 20. 12 98		文藝春秋	2020
145	暮しの手帖' 20. 12/' 21. 1 Winter 2020-21		暮しの手帖社	2020

女優・モデル・編集長…と数々の才能を披露してきた池田エライザが、映画監督として登場！彼女の魂を揺さぶった映画・本を紹介。

12月号の特集はヒグチユウコさん！とってもかわいいネコの表紙が目印です。そのほか、50周年を迎えた「くまの子ウーフ」、「魔法少女のおもちゃ箱」(懐かしいアイテム盛りだくさん!)のページも見逃せません♪