



第6回松蔭読書会

ドS刑事

風が吹けば桶屋が儲かる殺人事件

七尾与史著 幻冬舎 2011年

実施日時：3月10日(木)13時～14時調理 14時～読書会&お茶会 場所：松蔭中高図書館

今回で6回目をむかえる松蔭読書会。今回の課題図書は、2015年に日本テレビ系列でドラマ化された『ドS刑事 風が吹けば桶屋が儲かる殺人事件』です。

参加者は中学三年生4名、高校一年生2名、保護者1名、司書4名の計11名でした。

さて、まずは毎回好評のクッキング！しかし、この小説なかなか食べ物が登場しないのです。登場するのは、代官山の好きな飲み物としてモリムラのカフェショコラや浜田がトラックの運ちゃんにもらったミルクィ。3巻では殺人事件の現場に苺ショートケーキやロールケーキなども出てきますが、事件現場はちょっと...結局今回は2巻で犯人がポテトチップスの袋を持っていたことから、“ポテトチップスのチョコがけ”に決定しました。あの有名お菓子が、かなり簡単に再現できますのでみなさんもぜひ作ってみてくださいね。

『ドS刑事』とは？

登場人物

- ・黒井マヤ...静岡県警の巡査部長で死体が見たくて刑事になった。父親は、ガマガエルのような警察庁次長の黒井篤郎だが娘は美人。
 - ・代官山脩介...浜松中部警察署の巡査。マヤより年上(33歳)だが階級は下。あだ名は「代官さま」。マヤの推理を推理するのが仕事。
 - ・飯島昭利...浜松中部警察署強行犯係所属の警部補。57歳。
 - ・神田輝明...静岡県警捜査一課所属の警部。見た目はダンディだが無類のアニメオタク。
- 以上が主な登場人物で、2巻からは東大卒の警部補浜田学が加わる。

テレビドラマでの違いは？

- ・小説で登場する飯島、神田の両名は登場しない。
- ・黒井マヤの上司にアラフォーの白金不二子(のちに小説に逆輸入されます!)や情報屋の由良文男、医学部准教授の乾研三郎など個性的な人物が多数登場した。
- ・小説では書かれていなかったが、代官山の父親は元刑事。母親と妹は理髪店を営んでおり、母親は黒井マヤの父親と知り合い。
- ・マヤが刑事になったのは、犯人ならどれだけでもいたぶっていいから。
- ・代官山はもともと交番勤務だったが、マヤが父親の権力を使い代官山を異動させる。
- ・物語の舞台は、神奈川県川崎青空警察署。
- ・浜田は中根昌信とコンビを組んでいるので、死亡フラグは立っていない。マヤも小説ほどドSではない。
- ・決め台詞は、小説と同じ「バッカじゃないの」の他に「代官さまファイト」がある。ムチを使って、犯人を捕らえる。
- ・マヤは体が回転すると頭もよく回るという理由から、マヤと代官山は回転遊具で捜査会議を行う。

『ドS刑事 風が吹けば桶屋が儲かる殺人事件』とはどんなストーリー？

小説版

医療ミスによって乳幼児の患者が死亡した。その母親は、数年後当時の看護師が子どもと幸せそうにしているところを目撃する。自分だけ幸せにしていることが許せず同じ目に合わせてやろうと思った彼女は、看護師の子どもに光を当て滑り台から落ちるように仕向ける。目論見通り滑り台から子どもは落ちたが、もし救急車が間に合えば子どもが助かってしまうと思った彼女は故意に事故を起こし道を塞ぐ。結果、子どもは助からずまたその母親も過去のことを悔いて焼身自殺する。

短い間に二人も身内を亡くしてしまった前園は復讐劇を繰り広げる。それは孫が亡くなった直接の原因から一番遠い要因から行われたため、警察はなかなか前園にたどり着くことが出来なかった。

しかし、マヤはかなり早い段階から前園を疑っていた。人形作家である彼女は、アガサ・クリスティの『そして誰もいなくなった』になぞらえながら殺人を犯していく。警察が前園を追い詰めた時には、残された殺害したい人物は1人になっていた。彼女は刑事の前で、最後の被害者西川とともに焼身自殺を図る。そして、この事件は幕を閉じることとなった。

テレビドラマ版

- ・ドラマも小説とほぼ同じで、子ども(犯人にとっては孫)が亡くなったことがきっかけで起こる復讐劇。しかし、医療ミスなどの最初の話はなかった。
- ・荒木と宮坂が殺された事件では、江沢保が疑われたが彼には料理教室に行っていたアリバイがあり、すぐに事件は振り出しに戻った。
- ・歯医者に聞き込みに行って、宮坂が結婚相手を探していることを知る。しかし本当は、宮坂は美人局で佐々木から200万をだまし取った。なお、ふたりが出会ったのは結婚詐欺グループの合コン。
- ・上原(小説では佐原)が佐々木に渡したのは、2000万円で新居のマンション代。かなり多数の女性と交際していた佐々木は無職だった。
 - ・情報屋からムクドリ公園(小説では和地山公園)の近くで西川が事故を起こしたことを知る。
 - ・九条や松浦は、亡くなっていない。密会現場に前園が現れるが、そこに刑事も間に合い事件は幕を閉じる。
 - ・前園は焼身自殺を図っておらず、改心した西川が脳腫瘍で入院中の前園の見舞いに訪れる。

本を読んだ印象は？

黒井マヤ

- ・性格...印象的。自分と似ている気がする。好き。衝撃的！
- ・死体が見たいがために、父親が警察庁次長であるにも関わらず上司に報告しないところに驚いた。
- ・代官山は、マヤが相棒でかわいそう。しんどいと思う。
- ・マヤが、公共の場で人を叩くところがすごい。自分にもその度胸が欲しいと思った。
- ・マヤは自分の魅力を最大限に生かそうとしている。
- ・毒舌なところが好き。

全体を通して

- ・各巻の最後に次の巻の事件の伏線が張られているところが良い。
- ・他の本や映画などへの導きがある。
- ・クリスティは架空の人物だと思っていたが、実在の人物だと知って驚いた。『そして誰もいなくなった』を読んでみようと思った。
- ・登場人物が多いが、最後はスッキリと終わった。
- ・子どもの友人からおすすめされて最初はびっくりするような内容だと思ったが、改めて読んでみてミステリーとして成立しているかもしれないと感じた。
- ・他の警察小説とは違うと思った。
- ・残酷なシーンが苦手だった。
- ・作者と同年代だとアニメオタクのセリフがよくわかる。
- ・男の子が巻き添えで亡くなるのがかわいそう。
- ・反射光くらいですべり台から落ちるのか、疑問に思った。
- ・マヤが美人な分佐原のプスの説明(単行本p65)がきつくて読んでいてつらい。
- ・お局さんが、上から目線で恩着せがましい。
- ・歯科技工士は普段目にしない仕事なので、一人ずつオーダーメイドで作っているんだなと改めて思った。
- ・七尾さんは歯科医でもいらっしゃるので、インプラントなど歯に関することがよく出てくるようだ。 ツイッターを拝見させていただくと、九州歯科大学出身の歯科医師でいらっしゃることがわかりました。『DS刑事』に関するつぶやきも多数ありました

小説豆知識！

「風が吹けば桶屋が儲かる」とは？

サブタイトルにもなっていることわざの意味、生徒は語源を調べてきていました！ストーリーはまさに、タイトル通り通りですよ。ちなみに他の『DS刑事』もサブタイトルにはことわざが使用されています。

意味：ある出来事の影響がめぐりめぐって思いがけないところに及ぶことのとえ。また、当てにならない期待をすることのとえ。

語源：大風が吹くと砂ぼこりのために目を病む人が多くなる。目の悪い人は音曲で生計を立てようとするから、三味線の胴に張る猫の皮の需要が増えて、猫の数が減ってくる。猫が減れば桶を囓るねずみが増えるから、桶屋が繁盛して喜ぶということ。

『明鏡 ことわざ成句使い方事典』 大修館書店

「バタフライエフェクト(効果)」とは？

初期条件の僅かな差が、その結果に大きな違いを生むこと。チョウがはねをうごかすだけで遠くの気象が変化するという意味の気象学の用語を、カオス理論に引用した。『大辞林』三省堂

「バタフライエフェクト」(2004)という映画もある。

マザーグースとは？

マザーグースは、イギリスやアメリカの子どもが親しむ童謡やわらべうた。日本人にも有名なのは「ロンドン橋」「キラキラ星」など。普段の会話や新聞の見出し、絵本や小説に使われることもあり幅広い年代に親しまれている。

『そして誰もいなくなった』では「Ten little Nigger Boys Went To Dine」という唄の通りに島に集められた人間が殺されていく。クリスティの作品ではこの他にもマザーグースが事件のモチーフになっている。

最後は、お菓子を美味しく頂いてお開きに。今回参加してくれたみなさんありがとうございました！

マヤが電車に乗っていた時の話から、公共の場所でのマナーについてのお話も盛り上がりました。自分の部屋ではない公共の場所。みんなが気持ちよく過ごせるように行動したいものですね。



さて、次回の課題図書候補作は...

『しゃばけ』 畠中恵 新潮文庫 2004

『キリン』 山田悠介 角川文庫 2013

『遺跡発掘師は笑わない』 桑原水菜 角川文庫 2014

『赤毛のアン』 モンゴメリ 青い鳥文庫、新潮文庫など多数あり。

『怪盗山猫』 神永学 角川文庫 2010

『そして誰もいなくなった』 クリスティ ハヤカワ文庫 2010

『幽落町おばけ駄菓子屋』 蒼月海里 角川ホラー文庫 2014

以上7冊の中から投票で決めます。投票締め切りは、4月末日。

なお、次回の開催は7月を予定しています。決定次第お知らせいたします。